

Требования к оформлению статей в сборник материалов Симпозиума

1. Тематика присылаемых статей должна соответствовать программе Симпозиума.

2. Все файлы статьи (текст и иллюстрации) принимаются до **15 июня 2025 года** по адресу электронной почты: **barsegyam@rc-sme.ru** (заведующий отделом судебно-химической экспертизы ФГБУ «РЦСМЭ» Минздрава России – **Самвел Сережаевич Барсегян**).

3. Имя файла статьи следует начинать с фамилии первого автора (-ов) – (*через дефис*) начальные слова названия статьи.

Статья направляется вместе с сопроводительным письмом с указанием контактных данных автора, ответственного за переписку.

В теме письма необходимо указывать: «*Статьи на Симпозиум*».

Если автор (-ы) направляют много файлов, необходимо их архивировать с использованием программы архиватора с разрешением RAR или ZIP.

4. **Текст** статьи должен быть подготовлен в редакторе **Microsoft Word** (расширение файла – **.doc**) и тщательно проверен и отредактирован.

Формат страницы – **A4**. Общий объем 4–8 страниц.

Поля: верхнее и нижнее – **2 см**, правое – **1,5 см**, левое – **3 см**.

Для текста статьи и списка литературных источников – интервал **1,5**; отступ **1,25**. Для таблиц – интервал **1,0**.

Шрифт – **Times New Roman**, размер шрифта (кегель) для текста статьи и списка литературных источников – **14**, для аннотации, ключевых слов (на русском и английском языке), таблиц и подписей к рисункам – **12**. Выравнивание текста по ширине, отступ первой строки – **1,25 см**.

Клавишу Tab и пробелы для красных строк не употреблять!

Стили текста не применять, автоматическую расстановку переносов слов не ставить!

Не следует использовать функции «Название объекта» и «Перекрестная ссылка».

5. Оформление и структура статьи.

5.1. Название статьи указывать прописными буквами, выравнивание по центру без абзацного отступа.

5.2. Инициалы, фамилия, ученая степень, организация, город обязательно указывать для каждого автора.

5.3. Аннотация.

Аннотация должна быть развернутая. Она должна включать в себя постановку исследуемой проблемы, обоснование ее актуальности, описание методов исследования и основных положений, основные выводы и предложения. Общий объем аннотации – не менее 200 знаков.

5.4. Ключевые слова – 5-10 слов, характеризующих предмет исследования.

5.5. Текст статьи.

5.6. Литература.

5.7. Информация для корреспонденции: для каждого автора фамилия, имя, отчество полностью, ученая степень, научное звание, должность, название и адрес учреждения, e-mail, контактный телефон, ORCID.

Подпункты 5.1 – 5.4 также должны быть представлены на английском языке.

Материал статьи рекомендуется излагать следующим образом:
актуальность,
цель работы,
материал и методы,
результаты и обсуждение,
краткие выводы.

Изложение материала должно быть ясное, сжатое, без длинных введений, повторений и дублирования в тексте данных таблиц и рисунков.

Допускается иллюстрация рисунками, диаграммами, таблицами. Ссылки на иллюстрации по тексту помещать в квадратные скобки, выделять **красным жирным шрифтом**. Подписи к рисункам приводятся отдельным файлом.

Полноцветные **диаграммы, графики, рисунки, фотоиллюстрации** – представляются как рисунки, подаются в виде отдельных файлов в формате JPEG или TIFF с разрешением **не менее 300 DPI**, цветовая палитра RGB, с названием, соответствующим номеру рисунка («*рис.1-фамилия первого автора статьи.jpg*»). Если иллюстрации скомпонованы из разных элементов (в том числе цифры, стрелки и т.п.), они должны быть сгруппированы.

Не рекомендуется использовать в столбчатых **графиках** и круговых **диаграммах** плохо различимые оттенки серого цвета, можно использовать различные виды штриховки, в графиках – все виды пунктира (звездочки, квадраты, треугольники и пр.) и обозначать кривые цифрами. Файлы изображений, раскрытые на экране монитора в полный размер, должны быть четкими, цифры и текстовые пояснения минимальные. Размер пояснительных надписей, являющихся частью файла, должен комфортно читаться при расположении иллюстрации в тексте и распечатывании текста 2 страницы на листе.

Подпись к каждому рисунку состоит из его названия и «легенды» – объяснения частей рисунка, символов, стрелок и других его деталей. Если рисунок состоит из нескольких фрагментов, необходимо дать общую подпись ко всему рисунку, затем описание каждого фрагмента. В подписи к микрофотографиям надо указывать окраску и степень увеличения.

Данные рисунков не должны повторять материал таблиц.

Содержание малоинформативных графиков (менее 6 цифровых значений) и таблиц следует переносить в текст.

Таблицы вставлять по тексту, ссылки на каждую выделить красным цветом. Все таблицы должны иметь название, все графы в таблицах должны иметь заголовки, максимальная ширина таблицы 16,5 см при размере шрифта 12, изменение ориентации недопустимо. В меню «Свойства таблицы» в

закладке «строка» отметить опцию «повторять как заголовок на каждой странице», ручную разбивку таблицы не использовать, если это не несет смысловую нагрузку.

Ссылки на источники **литературы** располагать в тексте статьи в конце предложения (перед знаками препинания), в квадратных скобках, нумерация в порядке цитирования. Список литературы приводится после текста статьи, нумерация ручная (не автоматический список).

6. Оформление **литературных источников**.

В каждом источнике литературы данные приводятся в следующем порядке:

1. Все авторы книги или статьи.
2. Название книги или статьи.
3. Выходные данные: после названия книги приводится город, в котором она издана, после двоеточия название издательства и год издания.

Если дается ссылка на главу из книги, сначала упоминаются все авторы и название главы, далее с заглавной буквы «В кн.» («In.») и фамилии авторов книги или редактора, затем название книги и ее выходные данные.

При описании статьи из журнала после указания **всех** авторов дается название статьи, затем – полное название журнала курсивом, после точки – год издания, затем после точки с запятой – номер отечественного журнала (для иностранного журнала № тома и № журнала), после двоеточия – цифры первой и последней (через тире) страниц.

При упоминании отдельных фамилий авторов **в тексте** им должны предшествовать инициалы (фамилии иностранных авторов приводятся в оригинальной транскрипции).

При возникновении вопросов по оформлению литературных источников, следует ознакомиться с правилами оформления статей для авторов журнала «Судебно-медицинская экспертиза» http://www.rc-sme.ru/Publishing/for_authors.php.

Сборник планируется к размещению в научной электронной библиотеке eLIBRARY.RU и будет индексироваться Российским индексом научного цитирования (РИНЦ), поэтому необходимо направить вместе со статьей скан подписанного Согласия каждого автора на размещение текста статьи в интернете.