

## Требования к оформлению статей в сборник материалов Юбилейной Конференции

1. Тематика присылаемых статей должна соответствовать программе Юбилейной Конференции.

2. Все файлы статьи (текст и иллюстрации) принимаются **строго до 03 июля 2026 года** по адресу электронной почты: **narina@rc-sme.ru** (Нарина Нина Владимировна, заведующий лабораторией судебно-медицинских остеологических исследований отдела медицинской криминалистики и идентификации личности ФГБУ «РЦСМЭ» Минздрава России).

3. Имя файла статьи следует начинать с фамилии первого автора (-ов) – (*через дефис*) начальные слова названия статьи.

Статья направляется вместе с сопроводительным письмом с указанием контактных данных автора, ответственного за переписку.

В теме письма необходимо указывать: «*Статьи на Юбилейную Конференцию*».

Если автор (-ы) направляют много файлов, необходимо их архивировать с использованием программы архиватора с разрешением RAR или ZIP.

4. **Текст** статьи должен быть подготовлен в редакторе **Microsoft Word** (расширение файла – **.doc**) и тщательно проверен и отредактирован.

Формат страницы – **A4**. Общий объем 4–8 страниц.

Поля: верхнее и нижнее – **2** см, правое – **1,5** см, левое – **3** см.

Для текста статьи и списка литературных источников – интервал **1,5**; отступ **1,25**. Для таблиц – интервал **1,0**.

Шрифт – **Times New Roman**, размер шрифта (кегель) для текста статьи и списка литературных источников – **14**, для аннотации, ключевых слов (на русском и английском языке), таблиц и подписей к рисункам – **12**. Выравнивание текста по ширине, отступ первой строки – 1,25 см.

Клавишу Tab и пробелы для красных строк не употреблять!

Стили текста не применять, автоматическую расстановку переносов слов не ставить!

Не следует использовать функции «Название объекта» и «Перекрестная ссылка».

### 5. Оформление и структура статьи.

5.1. Название статьи указывать прописными буквами, выравнивание по центру без абзацного отступа.

5.2. Инициалы, фамилия, ученая степень, организация, город обязательно указывать для каждого автора.

#### 5.3. Аннотация.

Аннотация должна быть развернутая. Она должна включать в себя постановку исследуемой проблемы, обоснование ее актуальности, описание методов исследования и основных положений, основные выводы и предложения. Общий объем аннотации – не менее 200 знаков.

5.4. Ключевые слова – 5-10 слов, характеризующих предмет исследования.

5.5. Текст статьи.

5.6. Литература.

5.7. Информация для корреспонденции: для каждого автора фамилия, имя, отчество полностью, ученая степень, ученое звание, должность, название и адрес учреждения, e-mail, контактный телефон, ORCID.

Подпункты 5.1 – 5.4 также должны быть представлены на английском языке.

**Материал статьи** рекомендуется излагать следующим образом:

актуальность,  
цель работы,  
материал и методы,  
результаты и обсуждение,  
краткие выводы.

Изложение материала должно быть ясное, сжатое, без длинных введений, повторений и дублирования в тексте данных таблиц и рисунков.

Допускается иллюстрация рисунками, диаграммами, таблицами. Ссылки на иллюстрации по тексту помещать в квадратные скобки, выделять **красным жирным шрифтом**. Подписи к рисункам приводятся отдельным файлом.

Полноцветные **диаграммы, графики, рисунки, фотоиллюстрации** – представляются как рисунки, подаются в виде отдельных файлов в формате JPEG или TIFF с разрешением **не менее 300 DPI**, цветовая палитра RGB, с названием, соответствующим номеру рисунка (*«рис.1-фамилия первого автора статьи.jpg»*). Если иллюстрации скомпонованы из разных элементов (в том числе цифры, стрелки и т.п.), они должны быть сгруппированы.

Не рекомендуется использовать в столбчатых **графиках** и круговых **диаграммах** плохо различимые оттенки серого цвета, можно использовать различные виды штриховки, в графиках – все виды пунктира (звездочки, квадраты, треугольники и пр.) и обозначать кривые цифрами. Файлы изображений, раскрытые на экране монитора в полный размер, должны быть четкими, цифры и текстовые пояснения минимальные. Размер пояснительных надписей, являющихся частью файла, должен комфортно читаться при расположении иллюстрации в тексте и распечатывании текста 2 страницы на листе.

Подпись к каждому рисунку состоит из его названия и «легенды» – объяснения частей рисунка, символов, стрелок и других его деталей. Если рисунок состоит из нескольких фрагментов, необходимо дать общую подпись ко всему рисунку, затем описание каждого фрагмента. В подписи к микрофотографиям надо указывать окраску и степень увеличения.

Данные рисунков не должны повторять материал таблиц.

Содержание малоинформативных графиков (менее 6 цифровых значений) и таблиц следует переносить в текст.

**Таблицы** вставлять по тексту, ссылки на каждую выделить красным цветом. Все таблицы должны иметь название, все графы в таблицах должны иметь заголовки, максимальная ширина таблицы 16,5 см при размере шрифта 12, изменение ориентации недопустимо. В меню «Свойства таблицы» в закладке «строка» отметить опцию «повторять как заголовок на каждой

странице», ручную разбивку таблицы не использовать, если это не несет смысловую нагрузку.

Ссылки на источники **литературы** располагать в тексте статьи в конце предложения (перед знаками препинания), в квадратных скобках, нумерация в порядке цитирования. Список литературы приводится после текста статьи, нумерация ручная (не автоматический список).

#### 6. Оформление **литературных источников**.

В каждом источнике литературы данные приводятся в следующем порядке:

1. Все авторы книги или статьи.

2. Название книги или статьи.

3. Выходные данные: после названия книги приводится город, в котором она издана, после двоеточия название издательства и год издания.

Если дается ссылка на главу из книги, сначала упоминаются все авторы и название главы, далее с заглавной буквы «В кн.» («In.») и фамилии авторов книги или редактора, затем название книги и ее выходные данные.

При описании статьи из журнала после указания **всех** авторов дается название статьи, затем – полное название журнала курсивом, после точки – год издания, затем после точки с запятой – номер отечественного журнала (для иностранного журнала № тома и № журнала), после двоеточия – цифры первой и последней (через тире) страниц.

При упоминании отдельных фамилий авторов **в тексте** им должны предшествовать инициалы (фамилии иностранных авторов приводятся в оригинальной транскрипции).

При возникновении вопросов по оформлению литературных источников, следует ознакомиться с правилами оформления статей для авторов журнала «Судебно-медицинская экспертиза»

[http://www.rc-sme.ru/Publishing/for\\_authors.php](http://www.rc-sme.ru/Publishing/for_authors.php).

**Сборник планируется к размещению в научной электронной библиотеке eLIBRARY.RU и будет индексироваться Российским индексом научного цитирования (РИНЦ), поэтому необходимо направить вместе со статьей скан подписанного Согласия каждого автора на размещение текста статьи в сети «Интернет».**